

«Timeline» – cronica multimediala da la Svizra

Dapi sia fundaziun l'onn 1931 ha la SRG SSR mess en salv millis documents visuals e sonors. Cun il project «Timeline» vul ella render accessible al public quest archiv audiovisual. La pagina d'internet www.ideesuisse.ch/timeline cumpiglia extracts d'emissiuns da radio e televisiun davart ils eveniments ils pli importants da l'istoria svizra la pli nova. Il portal esista en tut las quatter linguis na-zionals e vegn complettà cintinuada-main. La SRG SSR dispona d'in archiv cun nundumbravels documents visuals ed auditivs. Uschia è sa sviluppada sur ils onns ina cronica multimediala da la Svizra cun emissiuns da radio, raports de televisiun e contribuziuns d'internet.



Per ses giubileum da 75 onns, il 2006, ha la SRG SSR cumentzà a render accessible

quest stgazi ad ina publicitat interessa-da.

«Timeline» mussa la cronica da la Svizra a partir dals onns 1930, reflectada en las emissiuns da radio e televisiun da la SRG SSR. Ni l'istoria da radio e televisiun ni l'istoria da la SRG SSR n'en le tema, mabain eveniments e debattas ch'han dà da discuter en Svizra. La paletta da temas è ordvart multifara: evenimenti dals secturs politica, societad, economia, protezion da l'ambient, cultura, relaziuns cun l'exterior e scienza, dentant er evenimenti da sport e dal mintgadi.

Ils temas èn partids en nov rubricas (guarda la chascha). Mintga rubrica cuntegna plirs dossiers cun sequenzas d'emissiuns da radio e televisiun. In text curt introducenscha mintga dossier. Ils cuntegns che vegnan furnids da las diferentes unitads d'interpresa da la SRG SSR illustre-schan dentant er las particularitads ed ils puncts da vista regionalis areguard illes evenimenti impurtants e las grondas debat-tas en la societad. Ultra da quai facilite-scha questa piattaforma l'access als ar-chives online existents da las singulas uni-tads d'interpresa.

«Timeline» è uschia in fundus multimedial per tut tgi che s'interessa per l'istoria da la Svizra. Il portal porscha chaussas remartgables per ils eglis e las ureglias da quels che dovran l'internet, che tschertgan infurmaziuns appro-fundadas, dentant er divertentas. Per-sunas che lavouran per ils medis da mas-

sa, magistras e scolars chattan qua material illustrativ per enrigir lur referats e texts.

Dossiers tematics – dus exemples

La dumonda dal Giura

Ils 24 da settember 1978 approvescha la populaziun svizra la dumonda da stgaffir il chantun Giura. Intgins mais pli tard passan ils districts da Delémont, Ajoie e Franches-Montagnes en la suveranitad dal nov chantun e furman uschia il 23avel chantun da la Confederaziun svizra. La creaziun dal chantun Giura è il resultat da 30 onns lavour da persvaziun e da squitsch dal movement separatistic da vart francofona en il chantun da Berna.

Cun la creaziun dal nov chantun n'è la «questiun giurassiana» anc betg giu da maisa: ina gronda part dals Giurassians s'engascha era suenter la fundaziun dal chantun per ch'ils districts dal Giura dal Sid s'uneschian cun il nov chantun, sche-bain che quels districts eran s'exprimids en ina votaziun consultativa da vulair re-star tar il chantun Berna. Quai provoche-scha resistenza tar las forzas probernaisas. Malgrà che questa discussiun cintinuescha, regorda oz pauc a las polemicas ed a la vehemenza cun la quala era vegnì cumbatti per la fundaziun dal chantun.

En spezial las acziuns da la gruppa pro-giurassiana «Béliers» vegnian resguardadas surtut en il chantun Berna, ch'era pertutgà directamain, sco acts terroristics.

La «questiun giurassiana» n'era mai mo ina dumonda regionala. Ella occupava l'entira Svizra ed ha dà divers impuls per reflectar davart la politica da minori-tads e davart il federalismem svizzer. Tut

tenor las regiuns linguistiques e la distanza geografica vegnian però recepidas ed inter-pretadas las debattas e cuntraversas en moda e maniera differenta. Las reporta-schas tschernidas per il dossier da «Timeline» davart la dumonda dal Giura dattan perditga da questas interpretaziuns e re-cepiuns fitg diversas en connex cun ils sforz d'independenza dal pli giuven chantun da la Svizra.

Isanzas popularas svizras

In ulterior dossier tematic sa fatschenta cun isanzas popularas svizras. Ina spezia da questas tradiziuns èn las uschenum-nadas «isanzas da chalender», pia quel-las tradiziuns che vegnan festivadas a datas fixas u previsiblas durant l'onn. In pér da questas tradiziuns èn anticas, lur ragischs tanschan però darar pli lunsch enavos ch'en il temp medieval. Savens

L'axa cronologica gida a s'orientar entaifer ils singuls dossiers.

han ils usits che paran d'esser antics lur origin en il 19avel ubain perfin en il 20avel tschientaner. Singulas innovaziuns èn schizunt naschidas pir suenter la Segunda Guerra mundiala u anc pli tard.

Independentamain da lur veglia-detgna ans plaschan questi usits e nus ans participain activamain da quels u assistin sco aspectaturs. Las tradiziuns da chalender tutgan tar las differentas stagions sco las cavazzolas tar la primavaira.

Igl è dentant remartgabel che l'enviern è pli ritg daus usits che la stad. Il motiv è bain quel che la stagion chauda era a ses temp occupada en la societad purila per la lavour ora sin il champ. Ozendi po la societad da temp liber sa permetter da celebrar las festas popularas era durante il temp da stad. Ils lungs dis envidan ad ocorrências e festas ora en il liber.

Las festas popularas mainan ensemen e radunan la glieud. Ils novarrivads han l'occasiun da sa scuntrar cun ils indigenz e d'avair invista en la vita locala. Las festas popularas mantegnan però era valurs dal passà. Silmain ina giada l'onn vegn per exemplu servì ina tratta tipica, be perquai che la tradiziun prescriva quai. Dasper las trattas tipicas datti era auters elements d'usits che vegnan dadds vinavant da generaziun a generaziun: costums, ceremonias tradizionalas, suns e tuns caratteristics e forsa perfin ina musica tradiziunala.

In exemplu or dal territori rumantsch è l'usit «Hom Strom» ch'ha lieu l'empri-ma sonda da favrer a Scuol. Uffants e giu-venils ardan in um da strom en il lieu da dretgira. Igl è difficult da dir sch'i sa tracta qua d'in usit per stgatschar l'enviern u d'in usit lià al cult dal sulegl encon-u-schent en tut il mund.

Ponderaziuns didacticas

Integrar funtaunas audiovisualas è ina metoda cumprovada per concepir in-instrucziun attractiva ed intermediar ils cuntegns a moda persistenta. Ultra da fatgs ed opiniuns transportan las contribuziuns da radio e televisiun er ulteriuras infurmaziuns impurtantes: lur tonalität e linguat figurativ èn liads al temp e datan in'impresiun da la relaziun tranter

acturs politics, populaziun e medias sco ch'ella existiva en la perioda correspon-denta.

Lavurar cun questas funtaunas au-diovisualas sensibilisescha dentant er las scolaras ed ils scolars per la realitat media-rala contemporana. Cumpetenza da medias gida a percepir sapientivamain ils sentiments che vegnan svegliads cun agid da meds audiovisuals. Tenor re-tschartgas retiran uffants e giuvenils lur enconuschienschas, interess ed opiniuns pli ferm da las medias che da la scola. Pedagogia da medias è perquai daventat in'impurtanta part da l'instrucziun.

Ch'il medium film è adattà sco instrumen-ta da lavour en l'instrucziun ston scolaras e scolars l'emprim pertschaiver. Els duain surmuntar l'idea ch'il film muntia en emprima lingua divertiment e dis-tracciun e saja in med da consumaziun passiva. Perquai è d'intermediar l'enconuschienschas che l'analisa d'in film po daventar ina furma da far experientschas e d'emprender ordvart viva ed impressiunanta.

Cun agid da las contribuziuns istori-

cas da film, radio e televisiun accessiblas sur la pagina d'internet da «Timeline» sa laschan illustrar tematicas complexas.

Bleras da questas contribuziuns èn adat-tadas sco introducziun en ina nova tematica. Ina tala sequenza d'entrada duaja sveglier mirvegias, evocar dumondas e far gust da tschertgar e da s'approfundar vinavant en la tematica.

Las funtaunas audiovisualas pon dentant er star en il center d'ina sequenza d'instrucziun. Cun guardar pliras giadas la medema sequenza sa laschan per exem-pel analisar la vista dal filmader, la per-spectiva dal raquintader, la successiun dals evenimenti, la selecziun da las se-quenzas, la tendenza dal commentari sco er il tagl ed outras observaziuns formalas e tecnicas.

Savens vegn ina contribuziun da film er duvrada sco sequenza finala da l'unitad d'instrucziun. En quest cas serva ella sco resumaziun u vista generala dal tema.

Il diever pratic da las materialias au-diovisualas po vegnir realisà en furma da projecziun en classa cun agid dal beamer u sco lavour singula respectivamain en grupper al computer.

«Timeline» – il portal multimedial davart l'istoria svizra a partir dal 1931.

TimeLINE
www.ideesuisse.ch/timeline

La preschentaziun:

Portal «Timeline»
www.ideesuisse.ch/timeline

Dapli infurmaziuns:

chatta.ch/?hiid=167
www.chatta.ch

Conservà vegls documents audiovisuals grazia a Memoriav

L'unun Memoriav sostegna il svilup da «Timeline». Dapi il 1995 s'enga-scha Memoriav per mantegnair la me-moria audiovisuala da la Svizra. La SRG SSR fa part dals commembers da

fundaziun. Grazia a Memoriav han pudì vegnir segirads e rendids accessi-bels al public effectivs impurtants da radio e televisiun. Dapli infurmaziuns sut www.memoriav.ch.

«Timeline» – las nov rubricas ed ils singuls dossiers en survista

Vita politica svizra:

- Neutralitat svizra e la Segunda Guer-ra mundiala
- La furmla magica
- L'affera da fischas
- Facultad gidieua, aur dals nazis ed il rapport Berger
- L'armada en refurma

La Svizra en il mund:

- La Svizra circumdata
- Il bloc da l'est e la tenda da fier
- La Svizra e l'ONU

Debatas publicas:

- La debatta nucleara
- Cuntracepiun ed abort
- La debatta davart la «surimmigra-zion» dals onns 1970

Movimenti da protest:

- La lutga per il dretg da votar da las dunnas
- La dumonda dal Giura
- La giuventetgna sa revoltescha

Vita da mintgadi:

- La vita da mintgadi e la mobilisaziun
- Grondas catastrofes

L'immigratiun italiana

- Materias primas e recicladis
- Citad e champagna
- Epidemias
- La dunna en il mund da lavour
- La giuventetgna – ina fasa difficulta
- Planisaziun dal territori
- Il turissem en Svizra

Cultura e munds d'ideas:

- Usits e tradiziuns
- Ils papas e la Svizra
- Las exposiziuns naziunalas

Sport e temp liber:

- Ski – il sport naziunal
- Ballape e la squadra naziunala
- Cursas d'autos

Furmaziun e perscrutazion:

- Las scolas politecnicas federalas
- La dinastia Piccard
- Il clima en privel

Economia ed infrastructura:

- La construcziun d'autostradas
- Ils lais da serra
- Las novas transversalas da las Alps
- La story da la Swissair